**Víkendové kurzy country tanců**

***Program Miroslava Procházky***

V osmdesátých letech byl velký zájem o country tance. Po stagnaci, která nastala na přelomu století se dnes opět jedná o záležitost, která je na výsluní zájmu nejen dětí, ale i dospělých. Kurz je vhodný pro širokou veřejnost, avšak lze ho uplatnit i pro výběr specifických skupin klientů. Např. pro středoškolskou mládež, pro děti od 10 let, pro dospělé zájemce středního a vyššího věku, pro spolek šikovných žen a podobně.

Víkendové kurzy country tanců jsou určeny jednak úplným začátečníkům (základní kurz), jednak tanečníkům zkušenějším a pokročilejším (pokračovací kurz). Pokračovací kurzy lze libovolně opakovat, vždy s novými choreografiemi.

Každý víkendový kurz představuje 10 devadesátiminutových lekcí. Po každé vyučovací hodině (45 minut) následuje 10 minut přestávka.

Největší výhodou pro pořadatele těchto kurzů je realizace deseti lekcí profesionálním lektorem při vyplacení pouze jednoho cestovného.

**Obvyklý program vypadá následovně:**

1. Blok (2 lekce) Pátek: 18.30 – 22.00 hodin

2. Blok (2 lekce) Sobota: 8.30 – 12.00 hodin

3. Blok (2 lekce) Sobota: 13.30 – 17.00 hodin

4. Blok (2 lekce) Sobota: 18.30 – 22.00 hodin

5. Blok (2 lekce) Neděle: 09.00 – 12.30 hodin

Na konci každého bloku dojde ke zopakování choreografií naučených v předchozích třech vyučovacích hodinách.

Základní kurz je určen i úplným začátečníkům, kteří se s country tanci nikdy nesetkali. Vše se učí od úplných základů. Tanečníci se seznámí se základními formacemi (různé druhy kruhů, řad, čtverylka) a naučí se nejdůležitější taneční figury a pojmy. Základní kurz je vyhrazen především tradičním country tancům. Během výuky však budou tanečníci seznámeni i s několika historickými tanci, které předcházely country tancům a pro zajímavost se seznámí i s několika choreografiemi z jiných oblastí (Řecko, Mexiko, Skotsko).

Pokračovací víkendové kurzy jsou pak určeny těm tanečníkům, kteří prošli kurzem základním. Případně, kteří znají postupy v duple improper formaci, kteří jsou schopni určit souseda, partnera, hlavní či vedlejší páry, orientují se v základních formacích, a kteří znají figury: Ladies chain, grand square, star, right and left thru, right and left grand, circle, swing. Účastníci budou rozvíjet své znalosti a dovednosti při výuce nových a obtížnějších choreografií.

Protože výuka v každém víkendovém kurzu probíhá postupně od nejjednodušších záležitostí a protože výuka na sebe navazuje, je nezbytně nutné, aby se frekventanti kurzu účastnili již od první lekce.

Všichni účastníci potřebují **pohodlnou** obuv s podrážkou dle požadavků pořadatele (podle povrchu sálu, kde výuka probíhá – např. v tělocvičnách nebývá přípustná obuv s černou či barvící podrážkou, v některých sálech není možný přístup v podpatcích).

Pro dámy je navíc vhodná sukně, ideální je dlouhá a kolová, pro pány jsou vhodné dlouhé a pohodlné kalhoty, košile pokud možno s dlouhým rukávem. Není podmínkou, jen doporučení.

Minimum účastníků je dané 8 tanečníky, v ideálním případě páry.

Maximální počet tanečníků není striktně stanoven, avšak zvláště u základního kurzu není vhodné překračovat počet 120 účastníků.

Pro 8 účastníků je dostatečným prostorem místnost o velikosti alespoň 5 x 6 metrů, pro každého dalšího pak další přibližně dva metry čtvereční navíc.

Pro realizaci programu používáme výhradně vlastní zvukovou aparaturu. Náklady na ni jsou již zahrnuty v ceně programu.

**Technické požadavky:**

Zajistit vhodný prostor pro daný počet účastníků a zajistit alespoň tolik židlí, kolik je účastníků.

Zajistit možnost příjezdu lektora k místu pořádání na vyložení aparatury a místo na parkování.

Dále uzamykatelná šatna, kabinet či obdobný prostor.

1 ks židle pro lektora

4 ks stolů nebo 5 ks školních lavic (v případě pořádání ve školní tělocvičně), případně švédské bedny v přibližně stejné velikosti

Pokud je kurz v tělocvičně, pak 3 ks stejně vysokých laviček (vytvoří stupínek)

Elektrická zásuvka 220 V, 16 A. Pokud je k dispozici více okruhů zásuvek či třífázový proud, prosím, sdělte nám tuto skutečnost.

Je potřeba umožnit přístup do prostor konání minimálně 3 hodiny před začátkem akce a 90 minut po jejím skončení. Během této doby nesmí v daném prostoru probíhat žádná jiná aktivita, jako např. tělesná výchova, zkouška divadelních ochotníků a podobně.

Zajistit a uhradit ubytování pro lektora - jednolůžkový pokoj s příslušenstvím, není-li vzhledem k místním podmínkám domluveno jinak

Poplatky ochranným svazům hradí pořadatel

**Cena pořadu:** **10.000,- Kč**

**Další náklady**:

cestovné 7,- Kč za km z Loučovic a zpět

ubytování jednolůžkový pokoj s příslušenstvím v místě konání za skutečné ceny,

není-li domluveno jinak

Nejsme plátci DPH.

Celková částka bude uhrazena v hotovosti po skončení kurzu, případně bude fakturována.

**Kontaktní adresa:**

**Miroslav Procházka, Loučovice 276, 392 76, Loučovice, IČO 450 52 573**

**Mobil 604 824 110**

**723 669 800**

**e-mail prochna@centrum.cz**

**Více informací o našich aktivitách naleznete na:**

[**www.sumavacek.cz**](http://www.sumavacek.cz)

**Kdo je Miroslav Procházka?**

- 15 let Prezident Českomoravské asociace dětských country tanečních skupin - CCCDCA (od

roku 1993 do ledna 2009)

- Zakladatel organizovaného Československého dětského coutry tanečního hnutí

- Aktivní člen CSCTA (Československé asociace callerů\* a učitelů)

- Akreditovaný porotce CCCDCA

- Pravidelně porotcuje na Mistrovství ČR v country tancích

- Prezident Square dance clubu Šumaváček (po CCCDCA druhý největší subjekt zabývající

se dětským country tancováním v ČR – včetně výchovy vedoucích kroužků)

- Organizátor a lektor CSDCTS (Celostátní setkání dětských country tanečních skupin - cca

1.000 tanečníků, připravuje se 23. ročník - Tábor duben.2013)

- Organizátor soutěží O MORAVSKÝ COUNTRY POHÁREK (cca 200 soutěžících), O

ZELENÝ HROZÉNEK (cca 350 soutěžících) a řady méně významných soutěží po celé ČR.

- Organizátor série seminářů RDP (region dance party) po celé ČR - malé akce do 150 lidí,

cca 8x do roka.

- V rámci DVPP pravidelně vyučuje ve třiceti okresech celé ČR

- Pořádá semináře pro pedagogy po celé ČR.

- Zájemcům poskytuje komplexní informační servis a řadu metodických materiálů.

- Pořádá vzdělávací semináře pro vedoucí dětských country tanečních kroužků, souborů.

- 24 let vede country taneční klub Šumaváček Vyšší Brod - klub s celostátní působností.

- V současnosti pravidelně calleruje ve třech klubech.

- Jako hostující caller pravidelně učí i v jiných souborech

- Dnes učí, calleruje, pořádá a porotcuje 260 dnů ročně u nás i v zahraničí.

- Taneční a callerské zkušenosti získával ve Skotsku, Irsku, Anglii, Německu, Belgii,

Holandsku, Švýcarsku, Itálii, Řecku, Rakousku a Slovensku.

- Úzce spolupracuje s řadou zahraničních tanečních osobností.

- Jeho specializací je dětské country tancování, avšak velmi často učí i dospělé tanečníky.

- Posledních šest let vede kulturní agenturu (zastupuje např. Miloně Čepelku z divadla Járy Cimrmana, Martina Žáka s jejich programem a další umělce)

\*Caller je oficiální označení pro osobu vyučující country tance, vycházející ze slova „call“, tedy vyvolávat figury, napovídat tanečníkům. V případě kurzů country tanců lze nahradit slovem lektor.